
BLAND FLOTTARE PÅ LJUSNAN

NR: 1 1967 30 MIN 185 KR

En film från den sista flottningen i Enån och Ljusnan våren och sommaren 1967. Bilderna och stämningarna från en epok som nu är till ända. Erik gjorde filmen medan han fortfarande gick utbildningen i Stockholm och det är den första av hans filmer som visats i svensk tv, i juli 1968. Två år senare gjorde Erik en dokumentär om den sista flottningen på Indalsälven.

ANGELFISKE PÅ TEVANSJÖN

NR: 3 1969 15 MIN 115 KR

Efter en lång vinter låg vårisarna och lockade. Att angla var en verklig avkoppling för skogsarbetaren. Hade man tur kunde man få upp några gäddor.

SISTA FLOTTNINGEN PÅ INDALSÄLVEN 1

NR: 5 1969 30 MIN 185 KR

Den första delen filmades under några vårveckor 1969 i hålan, nära gränsen till Ångermanland, och Gunnarvattenån. Den senare mynnar ut vid Valsjöbyn och bildar sedan Härkan som är en mindre älv. Bägge lär biflötleder till Indalsälven.

KOJDAG I LASSEKROG

NR: 7 1971 20 MIN 115 KR

I Albert vikstens kojby anordnar Färila lion varige sommar en kojdag. Det är en folkfest med upp till 3000 personer som träffas och trivs. Då äter man kolbullar och allehanda skogsmat, en kolmila och en tjärdaal är också givna inslag.

EN DAG PÅ FÄBODEN

NR: 10 1972 20 MIN 115 KR

Varje sommar sköter Karin Östling sina föräldrars kor på Småhamrarnas fäbod, 1,5 mil från Glöte i Härjedalen. Där har hon sällskap av sina kusiner, Ulla 9 år och Elisabeth 12 år. Filmat 1969 och 1970.

LILLHÄRJÅBYGGET 1

NR: 13 1972 45 MIN 185 KR

Lillhärjåbygget, som det kallas, är en av landets mest ensligt benägna gårdar i det stora myrlandet i södra Härjedalen. De har 11 långa kilometer efter en delvis spångad stig fram till grannen i djursvallen. Posten hämtas i Glöte, 24 kilometer bort. 1970-72 bodde det fortfarande tre generationer på gården.

VINTER I TIMMERSKOGEN

NR: 2 1967 35 MIN 185 KR

Tevansjö är min hemby. Den ligger i nordvästra Hälsingland. Där har människor levt av skogen i århundranden. 1967 var en besvärlig snö vinter och snön låg meter djup. Det var ett väldigt slit för både huggare och körare. Några av byborna berättar förr och nu, delvis till en gammal journalfilm från 1915.

DÄR MAN GÖR PAPPER OCH MASSA

NR: 4 1970 40 MIN 185 KR

En film från den då NCB-ägda Hörnefors sulfitfabrik och pappersbruk. I stort sett får man följa hela kedjan från vedgården tills det färdiga papperet lastas ombord på långtradare och fartyg. Dessutom berättar arbetarna om sitt arbete, sin miljö och sin fritid.

SISTA FLOTTNINGEN PÅ INDALSÄLVEN 2

NR: 6 1969 30 MIN 185 KR

I denna andra del har bäckflottningen fört timret fram till Indalsälven och vi får följa med på dess resa ända ner till lövuddens skiljeställe norr om Sundsvall.

SPELMANSSTÄMMA I DELSBO

NR: 8 1970 45 MIN 185 KR

Filmen visar vad som hände sommaren 1970 på den 19 delsbostämman. Full packad med folkmusik och glada musiker.

SÅNGER OCH LÅTAR FRÅN HÄLSINGLAND

NR: 9 1970 20 MIN 115 KR

Hälsinglands gamla musik traditioner visas upp av Anders Jonsson, Vally Mattson, Janne elström och många fler.

LILLHÄRJÅBYGGET 2

NR: 14 1972 50 MIN 185 KR

Lillhärjåbygget, som det kallas, är en av landets mest ensligt benägna gårdar i det stora myrlandet i södra Härjedalen. Alla moderna bekvämligheter som el, rinnande varmt och kallt vatten saknas. Filmerna skildrar livet på gården under olika tider av året.

TIMMERRÄNNAN- RIKSVÄG 84

NR: 15 1972 30 MIN 185 KR

Röster från vägkanter och lastbilshytter... När flottningen upphörde 1967 flyttades timmertransporterna över på lastbilar och då uppstod en massa problem eftersom vägarna inte var byggda för den tunga trafiken.

PÅ DRAGSPELSFEST

NR: 20 1972 30 MIN 185 KR

En film från den första dragspelsstämman i ransätter 1972 med allspel, sång och dans på logen till magdeburgerspel och dragspelsmusik dygnet om. Erik kom att dokumentera denna stora dragspelsfest i nästan tre decennier.

LINJEBYGGARE

NR: 24 1973 35 MIN 185 KR

En arbetslivsskildring ifrån vattenfalls stamledningsbyggen. I filmen ingår stolpresning i messaure, lindragning i Ockelbo, hängning av isolater, isolering och utsättning av distansjärn uppe på linorna. Ett mycket riskfyllt arbete.

NÄR STORSKOGEN FÖLL

NR: 26 1976 60 MIN 185 KR

En rekonstruerad film om skogsarbetet i gamla tider. Vi gjorde en avverkning i gammal, grov granskog. Vi högg med svans, stocksåg och barkade massaveden för hand. Släpade fram timret till lunnbänk och lastade på doning och körde på basväg ner till tjärnen och där tumrades det in av ett tummarlag. Fyra gamla skogsarbetare Olof Svärd, Järvsö, Olof Svensson, Kårböle, Ragnar Bengtsson och Joel Öster från Färila sitter i en 16-manskoja och minns tiden i skogen.

DANS I STORSTUGA

NR: 30 1976 15 MIN 115 KR

Skogsbonden Lennart brink använder sig av enkla medel för att ta hand om och avverka sin skog. Man får också komma hem Lennart och hans fru på gården i Gjutars i Sjövästa.

SKOGSKOLAN I BISPGÅRDEN

NR: 34 1970 35 MIN 185 KR

Bilder, stämningar och minnen från en 100 årig utbildnings epok som upphörde 1970

HUR SKA DET GÅ MED LJUSNAN

NR: 16 1972 30 MIN 185 KR

I mellan-Ljusnan tänkte Bergvik och ALA AB bygga fyra nya kraftverk och ödelägga de sista strömmarna i älven. Men då väcktes en opinion mot utbyggnaden och den första aktionsgruppen, rädda Ljusnan, bildades. En film med röster och stämningar för och emot utbyggnaden av älven

TRE SPELMANSBRÖDER

NR: 21 1971 40 MIN 185 KR

En film om de tre legendariska bröderna Verner, Evert och Gösta Wernberg i Sundsvall. I samproduktion med Björn Berge.

CYKLA PÅ GOTLAND

NR: 22 1973 25 MIN 185 KR

En vecka i slutet av maj hängde vi med ett 40-tal barn från Enskede skola ut på en cykeltur på Gotland under 4 dagar.

PENSIONÄRSGLÄDJE

NR: 25 1973 45 MIN 185 KR

En film från en pensionärsträff på Bjursåkers forngård sommaren 1973. Ett stort artistuppbåd underhöll pensionärerna som kom från hela Hälsingland

VÅRKÄNNING

NR: 28 1975 25 MIN 185 KR

En lugn och stillsam film som följer vårens ankomst till Hälsingland. Man får se allting mellan barn som hoppar hopprep och häst skoning.

ANN OCH GUNNEL

NR: 32 1975 15 MIN 115 KR

En film om två stadstjejer som under sommarlovet från lantmannaskolan bor och arbetar på ett sammabete. Sammanlagt är det ungefär 70 kor som flickorna mjölkar och sköter om. Korna kommer från fyra olika jordbruk i Järvsö.

STRÖVARLÄGER I KLOCKA

NR: 35 1976 25 MIN 185 KR

Varje sommar första veckan i juni har det hållits ett läger för stadsbarn i 8 - 12 årsåldern i Klocka by som ligger väldigt vackert vid Ånnsjön. Vi var med dem en vecka och filmade vad de hade för sig.

FÄRILA SÅGVERK

NR: 36 1976 45 MIN 185 KR

Färila sågverk är socknens största arbetsplats. I stort sett får man följa hela processen från det att timret kommer med bil tills det körs iväg i färdiga paket till utlandet.

VÄGEN TILL RITSEM

NR: 39 1977 25 MIN 185 KR

Minnen och berättelser från vårt lands besvärligaste vägbygge, Sourva – Ritsem, 55 kilometer fjällterräng, delvis mycket svår och brant sluttande ned mot Akkajaure

ANDERS OCH ANNA

NR: 52 1973 1H 15MIN 185 KR

Tvillingarna Anders och Anna Svensson bor på en bondgård mellan Järvsö och Hybo. De berättar om hur livet går till för bonde barn i början av tonåren.

MELLANFJÄRDEN

NR: 54 1977 50 MIN 185 KR

En film om mellanfjärdens folk. Fredrik Larsson, 74, är lite av ciceron i den här filmen. Han minns när det var 27 båtlag som fiskade. 1977 när filmen spelades in fanns fortfarande tre trälare med besättning.

VADMALSSTAMPEN I VEMHÅN

NR: 56 1981 30 MIN 185 KR

Den 17 juni 1979 återinvigde man den då restaurerade vadmalsstampen i Vemhån och hade en stampdag i Sömlingsbäcken.

FALLMORAN

NR: 60 1983 55 MIN 185 KR

Gölin Bredsen, 58, har varit på fallmorans fäbod i 34 år. Hon och brodern Jöns bor på en gård i Klövsjö. Efter midsommar flyttar hon korna till Torvallen, en dryg mil från byn, men i augusti när de har gjort färdigt slåttern hemma drar hon iväg med sina kor och getter över fjället upp till fallmoran.

DEN GAMLA SÅGEN

NR: 37 1978 25 MIN 185 KR

I denna film följer man processen från flottnings timmer till färdiga plankor och pärlspont.

NORDSVENSKEN

NR: 46 1978 25 MIN 185 KR

En film om den nordsvenska hästen. Det är filmat bland annat hos Jöns Fahlén i Klövsjö som är fjällbonde, han använder hästen till alla förekommande göromål på sin gård.

I SKÖRDETID

NR: 47 1977 30 MIN 185 KR

Att skörda utan maskiner kan vara både tungt och slitsamt. Men vissa skulle aldrig tänka sig att göra det på något annat sätt.

LÖRDAGSKVÄLL

NR: 53 1973 15 MIN 115 KR

Till gamla dansbanan på lördagskvällen. Här träffas man, umgås, berättar historier, kanske tar sig en sup i buskarna och dansar till Rolf Dahlström och Lasse Arvidsson med komp.

RENSLAKTEN I SATIS

NR: 55 1980 20 MIN 115 KR

Varje höst när Sör-Kaitums sameby flyttar med sina renar till vinter beteslandet har man en slakt i satis ovanför Veitas. Slakten är filmad höstarna 1977 och 1978.

RÄTTVIKSDANSEN 1982

NR: 62 1985 40 MIN 185 KR

Rätviksdansen är en internationell folkdans festival som anordnas vartannat år under en veckas tid. Filmen handlar om vad som hände den fruktansvärt heta augustiveckan 1985.

BÄLGASPEL VID LANDSVÄGSKANTEN 1

NR: 63 1983 60 MIN 185 KR

En film från världens största dragspelsstämma. 30000 - 40000 människor från Sverige och Norge kommer till Ransäter för att under fem dygn spela och uppleva dragspels musik i alla former

FORBONDERESAN

NR: 65 60 MIN 185 KR

Från en 20-milafärd efter häst från Klövsjö till vintermarknaden i Röros. Det var 10 hästar och 17 människor som gjorde den här fem dagar långa turen. Egil skott och Kjerstine Estensen med flera berättar om forbond-ekörningar förr i tiden.

HARSENS FÄBODAR

NR: 69 40 MIN 185 KR

Systrarna Stina och Ingvor Persson berättar om hur det var på fäbodvallen Harsens i Järvsö.

HANTVERK OCH SYSSLOR I BJURÅKER

NR: 73 1989 50 MIN 185 KR

Bjuråkers hembygdsförenings medlemmar visar upp sysslor och hantverk som förr var vanliga på gårdarna. De berättar om bland annat Bjuråkersdräkten, kavel-doning, bykning och smörkärning

KARL ERSA I HUSÅS

NR: 77 1989 60 MIN 185 KR

En film om bonden, före detta timmerköraren och spelmannen Karl Eriksson, född 1907, som bor i Husås, lit socken. Karl spelar och tränar varje dag. Var helst han far har han fiolen med.

HJALMAR I LIA

NR: 82 50 MIN 185 KR

En film om bonden, kompositören och dragspelaren Hjalmar Jonsson i Lia, Bjuråker. I filmen spelar han egna kompositioner, berättar om sin uppväxttid med kolvedhuggning o.s.v. i skogarna runt Stråsjö. Om turnéer till USA, Canada och spelande runt hela vårt land.

BÄLGASPEL VID LANDSVÄGSKANTEN 2

NR: 64 1983 60 MIN 185 KR

En film från världens största dragspelsstämma. 30000 - 40000 människor från Sverige och Norge kommer till Ransäter för att under fem dygn spela och uppleva dragspels musik i alla former

I KOLARSKOGEN 1

NR: 66 1986 50 MIN 185 KR

En arrangerad film om 30-talets kolvedhuggningar och kolningar. En film om skogens arbetsliv, poesi, trivsel och mystik.

I KOLARSKOGEN 2

NR: 67 1986 1H 10 MIN 185 KR

Inresning och inkörning börjar. Man kullar milan, hugger och bär granris, stybbar, tänder och vaktar den o.s.v. fram till dess milan rivs och man kör ut kolen med häst till järnvägen. Gamla kolare berättar om milor som slagit och brunnit upp.

KORGMAKARE I TRE GENERATIONER

NR: 74 1988 20 MIN 115 KR

Ragnar, Frans och Torbjörn Andersson är tre generationer korgmakare i Bjuråker, Hälsingland. I filmen demonstrerar de hur man gör en bärkorg.

WERNER SJÖBERG

NR: 79 1992 20 MIN 185 KR

Följ med träskulptören Werner Sjöberg från Norrbo när han skulpterar och berättar om sitt liv.

KASTVED

NR: 80 60 MIN 185 KR

I den här filmen berättar ett flertal personer om minnena från den stora ved huggningen på 40-talet.

TILL MINNET AV TIMMERKÖRAREN

NR: 84 1994 58 MIN 185 KR

En film med Hälsinglands ardennerklubb, som ännu en gång ville köra ett källklass på timmerdoning. Det slutade man med här uppe i mitten av 50-talet. De ordnade med en basväg och släpade fram timret till lastbänken och där lastade de sina lass. Det var 5 hästar ena dagen och 4 den andra. Filmen är inspelad i mars 1994 i Skogs och Hanebo socken.

HEMBYGDSEST I BJURÅKER

NR: 90 1986 60 MIN 185 KR

Varje år kommer många tusen människor för att besöka den här hembygdsfesten som är en blandning av musik, sång och dans. Under några timmar på eftermiddagen så visas hantverk och sysslor som var vanliga förr.

43-ORNA KOLVEDEN OCH GENGASEN

NR: 93 55 MIN 185 KR

När 43orna skulle göra lumpen fick Sveriges alla 20-åringar rycka ut i skogen och hugga ved. Bränslekommissionen beordrade dessa 20-åringar att hugga ved för att värma Sverige. Det var krig runt om i Europa och många arbetsföra människor var inkallade kring gränserna. Överallt i skogarna växte det upp barackläger. I filmen berättar Anders Thorn från Stockholm, Rune Dahlvik från Göteborg och Göte Tjärnberg från Ljusne samt folk från Husås om dessa 20-åringar.

EJNAR WESTLING

NR: 101 40 MIN 185 KR

Ejnar Westling föddes 1896 och skulle nog ha varit Ljusdals största kändis om han hade levt idag. Han komponerade över 1000 melodier. I filmen framför Torkel Selin och Sone Banger några av hans verk.

FLOTTNING I KVISTABÄCKEN

NR: 86 1992 35 MIN 185 KR

Våren 1992 var det ett gäng som gjorde en flottning i delar av kvistabäcken. Senare har staten satsat 1,7 miljoner på att restaurera många dammar, förbättra rännor och bygga upp en flottarkoja som tidigare hade rivits ned. Med bara ett bil lass timmer så ser det ut som en riktig flottning.

HÄLSINGEGÅRDAR OCH BONDESLOTT

NR: 91 35 MIN 185 KR

En film om hälsingegårdar från Ersk-Mats i Kölsjön, Hassela och Oppigårn i Hallsta, Hälsingtuna till de stora träslotten i södra Hälsingland Jon-Lars, Pallars och Ol-Jons i Långhed och Runemogården i Freluga, Alfta. Filmen avslutas med en berättelse om trolldalen i Växbo. Skogen som fattigmans tröja är sagan om den som blev rik (Albert Viksten).

RAGNAR BERGSTRÖM SKÖTFISKARE

NR: 94 25 MIN 185 KR

I filmen får man följa Ragnar och Per-Albin när de lägger skötar på kvällen och sedan när de tar upp dem vid fyra tiden på morgonen. Ragnar förädlar det mesta av strömmingen. Han gör böckling och lökströmming, saltar och lägger in surströmming. Han far sedan ut och säljer det till konsumenter.
